**Сочинение на тему: «Образ Ильи Муромца в былинах».**

 **Термин «былина» вошел в обиход в 1839 году, когда фольклорист и этнограф Иван Петрович Сахаров приступил к изучению этого самобытного жанра. В книге «Сказания русского народа» собиратель представил эпические песни о подвигах богатырей и поляниц (женщинах-богатыршах), о княжеской дружине князя Владимира в граде Киеве, о Соловье-разбойнике и Змее Тугарине.**

 **Первые образцы жанра, которые, по мнению исследователей, относятся к эпохе создания и становления древнерусского государства (XI-XIII века), существовали в качестве песен, исполнявшихся под аккомпанемент гуслей и передававшихся из уст в уста.**

 **Былина, то есть старина – это жанр фольклора, изначально устная героико-историческая песень, сочетающая установку на достоверность с элементами народной фантазии.**

 **В фольклористике былины традиционно делят на три группы:**

 **Героические или богатырские былины. В таких былинах повествуется о сражениях, боях и столкновениях богатырей с врагами русской земли, о победах богатырей над злыми врагами и полчищами иноземцев.**

 **Социально-бытовые былины повествуют об общественной жизни в стране, о бытовых ситуациях.**

 **Сказочные былины сочетают черты сказки – наличие волшебных персонажей, троекратность испытаний и образы былинных героев.**

 **Самые известные богатыри, обессмерченные художником Виктором Михайловичем Васнецовым: Илья из-под города Мурома села Карачарова, Добрыня, родившийся по разным версиям то ли в Искоростени, то ли в Рязани, и сын ростовского священника Алёша (Олёша).**

 **Но главное в воинских песнях – ратные подвиги. Чем же так прославились русские богатыри? Давайте разберем на примере одного из народных героев. Среди былин об Илье Муромце самой известной стало сказание «Илья Муромец и Соловей-разбойник».**

 **В славном городе Муроме, в селе Карачарове жил крестьянин Илья Муромец. И лежал он тридцать лет на печи, потому что «не владел» руками и ногами, а затем получил чудесное исцеление от старцев. И ощутил Илья Муромец в себе силу великую. Дал он обет использовать силу во имя добра. Решил Илья Муромец поехать в Киев богу помолиться, а князю поклониться. И отправился он в путь свой.**

 **По пути в Киев ждало Илью Муромца первое испытание – разбойники. Обладая такой силой великой – велика и ответственность. Не стал богатырь убивать разбойников, а лишь преподнес им урок, тем самым дав шанс на исправление. Здесь мы видим не только силу богатырскую, но и мудрость.**

 **Пройдя первое испытание, ждало Илью Муромца второе – басурманское войско, которое осадило Чернигов-град. Ужас охватил Илью Муромца – настолько многочисленно было войско басурманское…войско вражеское… Однако не было времени для раздумий долгих! Чернигов-град был в опасности. Но Илья Муромец преодолел свой страх и победил войско басурманское! Жители Чернигова во главе с князем приняли доброго молодца с почестями и благодарением как защитника и освободителя Чернигова.**

 **Одержав яркую победу, Илья Муромец проявил скромность и целеустремленность, помня, куда он держит путь. Пройдя первое, второе испытания, Илью Муромца ждало третье – победить Соловья-разбойника. Многие богатыри пытались сделать это, но безуспешно. Ведь, как известно, на каждого героя свой подвиг. Соловей-разбойник сильный враг, но не испугалось богатырское сердце, и вступил Илья Муромец в бой! И выбил он правый глаз Соловью-разбойнику, поскольку не жаждал напрасного кровопролития. Подтверждение этому мы можем увидеть не только в случае с Соловьем-разбойником, но и в других подвигах Ильи Муромца. Сохранив жизнь Соловью-разбойнику, Илья Муромец не только дает ему возможность предстать перед князем киевским, но и сам при этом не проявляет гордыни и не наделяет себя правом суда, ни земного, ни небесного.**

 **Привезя пленного Соловья-разбойника в Киев-град, каким предстает Илья Муромец перед князем Владимиром? Несмотря на крестьянское происхождение, Илья Муромец не стеснялся этого и грамотно отвечал на вопросы князя. О подвигах своих рассказывал сдержанно, без хвастовства, не добавлял лишнего. Не жаждала его душа наград княжеских, почестей, титулов, а жаждала идти своим путем. Путь Ильи Муромца – защита Святой Руси и противостояние силам зла.**

 **Слово богатырь обозначает «Бога тырить». «Тырить» на старославянском языке означало собирать, копить, нести. Поэтому богатырь копит в себе Бога. Из былины видно, что Илья Муромец шел своим путем, не поддавался соблазнам и собирал в себе добродетели: добро, силу, мудрость, победу над страхом, целеустремленность, скромность, вежливость, мужество, отвагу, самопожертвование. Таков образ героя Древней Руси – великого и могущественного богатыря Ильи Муромца. Но и в наше время он не теряет своей актуальности. Любой эпохе необходимы такие герои, способные встать на защиту своей Родины, противостоять злу, принести пользу человечеству. И кто знает, возможно, среди нас есть будущие герои… Но сейчас мы учимся только в пятом классе и нам предстоит долгий путь под названием жизнь. И на этом пути у каждого из нас будут свои испытания и свои победы. Первое наше испытание – вступить в бой с безграмотностью и одержать победу. Но при этом не забывать собирать по крупицам на своем пути добродетели.**